

D1 – Lehrgang 2024 – Ausschreibung

Zielgruppe	Musiker:innen, die sich ein Basiswissen an Musikkunde, Rhythmus und Gehörbildung aneignen wollen.
Voraussetzung	ab 10 Jahre, mindestens 2-3 Jahre Instrumentalunterricht
Termine	<ul style="list-style-type: none">• 14./15. September 2024• 12./13. Oktober 2024• 09./10. November 2024 jeweils samstags 9 – 18 Uhr und sonntags 9 – 17 Uhr
Theorieprüfung	9. November 2024
Praktische Prüfung	10. November 2024 ab 9:00 Uhr Je nach Anmeldezahlen zusätzlich am 9. November 2024
Lehrgangsorte	noch nicht bekannt
Kursgebühr kompletter Kurs	95 € für Mitglieder im Verband, Nichtmitglieder 120 € enthalten sind: Theorieunterricht, Instrumentalunterricht sowie die Prüfungsgebühr und Leistungsnachweise / Abzeichen
Gebühr Nachprüfung	20 € für Mitglieder im Verband, Nichtmitglieder 35 € schließt nur die Prüfungsabnahme sowie den Leistungsnachweis (Urkunde, Leistungsnachweisheft und Leistungsabzeichen) ein
Weitere Kosten	Lehrgangsheft 7 €
Mitzubringen sind	<ul style="list-style-type: none">• funktionierendes Instrument + Zubehör (Schlagwerker:innen: eigene Sticks)• Noten (werden nach Anmeldung versandt), Notenständer• Schreibzeug, Lehrgangsheft (falls bereits vorhanden)
Anmeldung	über beigefügtes Anmeldeformular (nur gültig mit Unterschrift)
Anmeldeschluss	28. April 2024
Anmeldeanschrift	Dr. Stefan Lunkenheimer (Verbandsdirigent@kmv-rhh.de)
Abmeldung	Bis 14 Tage vor Kursbeginn möglich, danach müssen die Kursgebühren voll bezahlt werden!
Noch Fragen?	Alle Fragen beantwortet der Kursleiter, Dr. Stefan Lunkenheimer (Tel: 01573 539 49 29 oder E-Mail: Verbandsdirigent@kmv-rhh.de)

D1 – Lehrgang 2024 – Prüfungsanforderungen

Theorie

Der theoretische Unterricht findet mit dem „Lehrgangsheft D1“ der Landesmusikjugend RLP statt. Von den maximal zu erreichenden 40 Punkten müssen mindestens 24 Punkte erreicht werden.

Musiktheorie

- Rhythmisches Notenlesen und -schreiben in verschiedenen Notenschlüsseln/Taktarten
- Grobbestimmung von Intervallen bis zur Oktave aufwärts
- Tonarten in Dur und Dur-Tonleitern erkennen und notieren
- Dur-Dreiklänge notieren und in ihren Umkehrungen erkennen
- einfache musikalische Fachbegriffe und Spielanweisungen benennen und erklären
- Instrumentenkunde

Gehörbildung

- Einfaches Rhythmusdiktat
- Unterscheidung zwischen reinen, konsonanten und dissonanten Intervallen im Oktavraum
- Grobbestimmung von Intervallen bis zur Quinte
- Einfaches Melodiediktat
- Dur-Dreiklänge in Grundstellung erkennen

Praktische Prüfung

Von den maximal zu erreichenden 60 Punkten müssen mindestens 36 Punkte erreicht werden.

- Tonleiterspiel: 5 Dur-Tonleitern mit zugehörigen Dreiklängen in der Grundstellung (Am Schlagwerk wird das Tonleiterspiel auf einem Stabspiel geprüft.)
- zwei Vortragsstücke aus der Pflichtstückliste (vier Vortragsstücke beim Schlagwerk)
- einfaches Blattspiel

Prüfungen Nachholen

Wird eine Prüfung nicht bestanden, so kann diese zu einem späteren Zeitpunkt nachgeholt werden. Eine erneute Teilnahme am Kurs ist nicht erforderlich. Es fallen lediglich die Prüfungsgebühren an.